

Talented In Paris



Talent management



Corneliu DRAGOMIRESCU

Artiste Interprète

[Lien Photos](#)



Languages

FRANÇAIS (bilingue, DALF) ; ANGLAIS (bilingue) ; ROUMAIN (langue maternelle) ; ITALIEN (courant) ; ESPAGNOL (bonnes bases) ; ALLEMAND (bases) ; LATIN

Cinema

2021 **Une femme du monde** de Cécile Ducrocq : **Gustav**

2021 **Méandre** de Mathieu Turi : **Le père**

2014 **Fidelio, l'odyssée d'Alice** de Lucie Borleteau : **Constantin** (Fest. del film Locarno 2014)

Short films

2021 **Family Trip** de Danting Chen : **Corneliu**

2020 **Following** de Fortunato Valente : **The Gentleman**

2019 **Impronta** de Daniel Greenway : **Human**

2016 **Faux départ** de Benjamin Cohen : **L'Assistant morgue**

2013 **Expats: Paris** de C. Dragomirescu et A. Slavik : **Vladimir**

2012 **Je suis fan-né** de Antoine Touchais : **Le Metteur-en-scène** (Festival Nikon 2012)

2011 **The Pickle** de Tama Carroll : **Paul Tourian**

2009 **Un projet important** de C. Mailliet et L. Hervé : **Le Composteur**

Clips

2020 Clip musical Comme un voleur de Madame Monsieur

2017 Clip musical Walls de Royal McBee Corporation

2016 Clip musical Bienvenue à Paris de Vitaa

Séries et tv

2021 **Munch S04** : **Dimitri**

2020 **Baron noir S03** : **Le chef de chantier**

2019 **Mesrine, l'ennemi public numéro 1** (doc. Fr 2) : **Mesrine**

2019 **Les Mystères de l'amour S21** : **Dr. Husum**

2016 **Versailles S02** : **Le messenger hollandais**

2015 **Nos chers voisins S04** : **L'éboueur**

Radio et voix off

2021 **Total War : Rome Remastered** (jeu vidéo)

2019 **L'Empire bicéphale** de I. Stihl et A. Casademont, France Culture et Radio Roumanie

2016 **Rappel en trouble** de Michel Sidoroff, France Culture

2016 **Pub Veolia - Ressourcer le monde** (version roumaine)

2015 **Reviens moi de la rive** de Sarah Jacquet, France Culture

2011 **Restauration Totale** de C. Mailliet et L. Hervé Comédien et voix off basé à Paris. Depuis 17 ans en France, de langue maternelle roumaine, avec des compétences professionnelles en italien, espagnol et allemand, bilingue

Publicité

2021 Autosphère « Il est temps de reprendre la route. »



- 2021 LIDL « Bien plus que vous ne l'imaginez ! »
- 2017 Skoda « Fight for goodies »
- 2017 Parions Sport, campagne « Encore plus dans le match »
- 2016 Sosh, campagne « Forfait Passion »
- 2016 Mytheresa et Balenciaga, Tourists de Danny Sangra
- 2013 GoPico « Le Bureau »

Théâtre et performance

- 2020-21 **En silence ma joue crisse contre la tienne de Codrina Pricopoaia**, Bagneux (Le père)
- 2018 **La Manutention** : Vestoj, On Failure, performance, Palais de Tokyo
- 2017 **Tweedledee, the Zombie and the Mermaid** de Julie Béna, performance, Palais de Tokyo
- 2016 **Parler en langues** de Saâdane Afif, performance, Nuit Blanche 2016, Paris
- 2015 **Au fil du conte... le masque** de Luis Jaime-Cortez (div. personnages)
- 2010-15 **Stand-up** (angl./fr.) dans divers plateaux (Paname, SoGymnase, Th. des Dix Heures)
- 2014 **Igor et son Maître** de Anthony Pierrin (Igor)
- 2013 **Petites comédies de l'eau** de Matéi Visniec, Festival de l'Oh ! (div. personnages)
- 2011 **Un film très batesien** de C. Maillet et L. Hervé, performance, Fondation Ricard, Paris
- 2011 **Pythagore contre les Vampires** de C. Maillet et L. Hervé, perf., Fest. Points d'impact, Genève
- 2010 **And Mr. Fickle Don't Matter No More** de D. Giampiccolo, TFT TheaterFest (Lui)
- 2010 **The Producers** de Mel Brooks, UCLA Theater Program (Bialystock)

Scénariste et réalisateur

- 2016 **Tout devient silencieux** (doc. 52') : scénariste, réalisateur, producteur (Ateliers Premiers plans)
- 2013 **Expats: Paris** (cm): scénariste, réalisateur, producteur (Cannes Short Film Corner)
- 2011 **The Pickle** (cm) : scén., prod. (Faire un film en 48h, Paris)
- 2008 **12e Colloque de la SITM** (doc., 2 DVDs, CNRS) : scénariste, réalisateur
- 2004 **Orient-Express** : scénariste (proposition Oscars 2005)
- 2002 **L'art vu avec la bouche** (cm doc.) : réalisateur (Festival 7 Arts, Calarasi 2002)
- 2002 **Le chien mort** (cm) : adaptation d'après B. Brecht, réalisateur

Metteur en scène

- 2019 **Femmes seules** de Dario Fo et Franca Rame, Bagneux (collab. av. Geo Balint)
- 2010 **Annie Hall** de W. Allen et M. Brickman, UCLA Theater Program
- 2003 **Alice au pays sans merveilles** de D. Fo et F. Rame, La Scena/Opium, Bucarest

Formation

- 2019 **Formation Le professionnel au micro** : travailler la voix off, INA, Paris
- 2015 **Formation De la Commedia dell'arte au conte**, Cie Luis Jaime-Cortez, Paris
- 2010-12 **Théâtre d'improvisation**, Impro Academy, Paris
- 2009-10 **Boursier**, School of Theater, Film & Television, U. of California, Los Angeles (UCLA)
- 2010 **Doctorat en Théâtre**, Univ. d'art théâtrale et cinématographique (UNATC), Bucarest
- 1998-03 **Département théâtre et cinéma**, Académie d'Arts Luceafarul, Bucarest